

**Adı Soyadı / Name Surname:**  
Mehmet Saner, Dr. Öğretim Üyesi  
mehmet.saner@ozyegin.edu.tr

### **Eğitim / Education**

Doktora/ *PhD*  
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Şehir ve Bölge Planlama (2014)  
*Middle East Technical University, City and Regional Planning (2014)*

Yüksek Lisans / *Master's Degree*  
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık-Bina Bilgisi (2004)  
*Middle East Technical University, Architecture-M.Arch (2004)*

Lisans / *Bachelor's Degree:*  
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık-Bina Bilgisi  
*Middle East Technical University, Architecture-B.Arch (2001)*

**Akademik Görevler / Academic Titles:** (en yakın tarihli 3 pozisyon)  
Dr. Öğretim Üyesi, Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi (2016-...)  
Araştırma Görevlisi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi (2007-2014)

---

### **Yayınlar / Publications**

#### **Endeksli Dergide Makale / Articles Published in Indexed Journals**

- Saner, M. 2020. “Kentsel Boşlukların Anımsatıcı Gücü”, *Mimarlık*, Sayı: 415, Eylül-Ekim 2020, s. 61-65.
- Saner, M. 2018. “Dokumaya Dokunamamak, Dokunmanın Altlığını Hazırlayamamak: Dokuma Alanı Fikir Proje Yarışması”, *Mimarlık*, Sayı: 404, Kasım-Aralık 2018, s. 45-49.
- Saner, M. 2012. “Endüstri Mirası: Kavramlar, Kurumlar ve Türkiye’deki Yaklaşımlar”, *Planlama* 2012/1-2 Sayı 52, TMMOB Şehir Plancıları Odası, s. 53-66.

#### **Toplantıda Sunulmuş ve Yayınlanmış Bildiri / Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- Saner, M., Mutman, D., Yorgancıoğlu, D. 2018. “An Assessment of Curriculum and Infrastructure Compatibility for Digital Fabrication Education in Schools of Architecture in Turkey and Northern Cyprus”, *Architectural Episodes 01: Educational Pursuits and Experiences Proceedings* içinde, s. 51-57, İstanbul Kültür University.
- Mutman, D., Yorgancıoğlu, D., Saner, M. 2018. “Alternative Approaches to Architectural Design: Pedagogical Perspective of Extra-Curricular Activities”, *DAKAM V. International Architectural Design Conference Proceedings* içinde, s. 428-440.
- Saner, M. 2015. “Boşluk, Manipülasyon ve Kentsel Boşluk / Void, Manipulation, and Urban Void”, *27. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi Bildiriler Kitabı* içinde, 37-46. Bursa: Mimarlar Odası Bursa Şubesi.
- Saner, M. 2012. “Transforming the Industrial Landscape: Large Scale Artworks in IBA Emscher Park” (Endüstriyel Peyzajı Dönüştürmek: IBA Emscher Parkı Büyük Ölçekli Sanat Yapıtları), *Uluslararası Sanat/Tasarım ve Estetik Kuramları Sempozyumu Bildiriler Kitabı* içinde, s. 270-277. Antalya: Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi.

- Saner, M. 2008. “Çoğulcu Demokrasilerde Mimarlığın Kamusal Alandaki Erki”, *20. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi Bildiriler Kitabı* içinde, s. 213-217. Bursa: TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi.
- Saner, M. 2007. “Kamusal Alandan Seyirlik Mekâna: Güvenpark ve Güvenlik Anıtı” *80. Yılında Cumhuriyet'in Türkiye Kültürü Sempozyumu Bildiriler Kitabı* içinde, s. 41-52. Ankara: SANART ve Mimarlar Odası.
- Saner, M. 2004. “Kentsel Söküğün Dokunması ve Dokuma Mekânlar / Weaving the Urban Tear and Mat-Spaces” *15. Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongre Kitabı* içinde, s. 90, 387-388. Bursa: TMMOB Mimarlar Odası Bursa Şubesi. [Poster Bildiri]
- Saner, M. 2003. “Ankara’da Eski Sanayi Bölgesinin Dönüşümü ve Politik Aktörler” *Kentsel Dönüşüm Sempozyumu Bildiriler Kitabı* içinde, s. 368-377. İstanbul: Yıldız Teknik Üniversitesi.
- Saner, M. 2003. “Dönüşüm ve Pasif Direniş: Konutları, Sinagogu ve Belleği ile Yahudi Mahallesi”, *Konut Kurultayı Bildiriler Kitabı* içinde, s. 362-377. İstanbul Şehir Plancıları Odası.

### **Kitap Yazarlığı ve Editörlüğü ve Kitap İçinde Bölüm Yazarlığı / Author/Editor of Books & Book Chapters**

- Saner, M. 2019. “Tabanda Oluşan Kimlik ve Endüstri Anıtları”, *Mekânlar/Zamanlar/İnsanlar: Kimlik, Aidiyet ve Mimarlık Tarihi* içinde, der. Ç. Caner Yüksel ve C. Katipoğlu Özmen, s. 113-133. Ankara: ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları.
- Saner, M. ve Y.C. Severcan. 2009. “Fabrikada Zorunlu Sorumlu Olarak Barınmak: Ankara Maltepe Elektrik ve Havagazı Fabrikası Konutları”, *Fabrikada Barınmak: Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Türkiye'de İşçi Konutları, Yaşam, Mekân ve Kent* içinde, der. A. Cengizkan, s. 42-76. Ankara: Arkadaş Yayınları.
- Saner, M. 2009. *Urban Transformations and Political Actors: The Case of Old Industrial District of Ankara, Turkey*. VDM-Verlag. [Kitaplaştırılmış yüksek lisans tezi]

### **Diğer Yayınlar / Other Publications:**

- Saner, M. 2018. “Eleştiri, Ciddiyet ve Mimarlık”, *Arredamento Mimarlık* Sayı: 322, Temmuz-Ağustos 2018, s. 37-39.
- Saner, M. 2015. “Demokratik Çözülme: Ankara’da Kültüre Yenik Düşen Kültür Merkezi İdeali”, *Arredamento Mimarlık* Sayı: 292, Temmuz-Ağustos 2015, s. 82-90.
- Saner, M. 2008. “Yirminci Yılında Uluslararası Yapı ve Yaşam Kongresi ve Kongrenin Geleceği”, *Mimarlık*, Sayı: 341, Mayıs-Haziran 2008, s. 12-13.
- Altay, D., Saner, M. vd. 2006. “Kentsel Dönüşümün Temsiline İlişkin Bir Önerme”, *Dosya 01*, Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Mayıs-Haziran 2006, s. 45-47.
- Saner, M. 2006. “Atatürk Kültür Merkezi Alanlarındaki İkilem”, *Bülten*, Sayı: 39, Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Mart-Nisan 2006, s. 18-19.
- Saner, M. 2004. “Bir Yerel Yönetim Efsanesi: Jaime Lerner”, *Bülten*, Sayı: 19, TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Mart 2004, s. 34-36.
- Saner, M. 2003. “Ankara İçin Bir Okuma Önerisi: Kentsel Sökükler ve Yeniden Dokuma”, *Bülten*, Sayı: 15, TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Ekim 2003, s. 12-15.

### **Akademik Çeviriler / Academic Translations:**

- Holod, R., A. Evin ve S. Özkan. 2007. *Modern Türk Mimarlığı*, çev. M. Saner ve T. S. Tağmat. Ankara: Mimarlar Odası.
- Burhan, F. E. 2007. “Marcel Duchamp ya da Morfizmlerin Dokumacısı”, *Sanat ve Bilim – Sanat ve Sosyal Adanmışlık Sempozyumlar Bildiri Kitabı* içinde, s. 19-45, çev. M. Saner. Ankara: SANART ve Mimarlar Odası.

### **Araştırma Projeleri / Research Projects**

### **Eğitim-Öğretim Görevleri / Teaching Experience**

#### **Dersler (Lisans) / Undergraduate Courses:**

- ARCH 303 – Urban Planning and Design
- ARCH 401 – Architectural Design Studio VI
- ARCH 402 – Capstone Project
- ARCH 442 – Industrial Heritage Conservation and Reuse
- MIM 202 – Mimari Tasarım Stüdyosu III
- MIM 301 – Mimari Tasarım Stüdyosu IV
- MIM 303 – Kentsel Planlama ve Tasarım
- MIM 401 – Mimari Tasarım Stüdyosu VI
- MIM 422 – Mimarlığa Disiplinlerarası Yaklaşımlar
- MIM 442 – Endüstri Mirası Koruma ve Yeniden Kullanma
- MIM 447 – Tarih İçinde Kentler

#### **Dersler (Lisansüstü) / Postgraduate Courses:**

- ARCH 502 – Project
- ARCH 533 – Architectural Criticism
- KMI 523 – Kent ve Mimarlık Tartışmalarında Disiplinlerarası Yaklaşım

#### **Danışmanlık (Lisansüstü) / Postgraduate Thesis Supervision:**

### **Mesleki Çalışmalar / Non-academic Experience**

- Balıkesir Çamlık Kentsel ve Mimari Tasarım Ulusal Proje Yarışması: Satınalma (A. Mucip Ürger, Ali Özer ve Gürhan Uçaroğlu ile birlikte) (2006)
- Sağlık/Robustness: Ulusal-Uluslararası Beton Tasarım Yarışması: Mansiyon (Emre Kuzlu ve E. Ertuğrul Yurdakul ile birlikte) (2004)

### **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler / Tasks in Event Organizations**

- Mimari Tasarım Araştırmaları – MİTA 2018, Bilim Kurulu & Düzenleme Kurulu Üyesi

### **Jüri Üyelikleri / Jury Memberships**

- Gökçe Çelikbilek, İzmir Yüksek Teknoloji Endstitüsü, Yüksek Lisans Tez Jüri Üyesi, 2022
- Nilüfer Karanfil Büyükyıldırım, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yüksek Lisans Tez Jüri Üyesi, 2020
- Efe İlteray, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yüksek Lisans Tez Jüri Üyesi, 2018
- Ece Ceren Engür, İzmir Yüksek Teknoloji Endstitüsü, Doktora Tez İzleme Komite Üyesi, 2016-...

**Bilimsel Hakemlikler / *Scientific Refereeing***

- METU Journal of the Faculty of Architecture
- Megaron, Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dergisi
- TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi
- Journal of Design Studio

**Üye Olduğu Kurumlar / *Membership in Scientific and Professional Organizations***

TMMOB Mimarlar Odası

SANART Estetik ve Görsel Kültür Derneği

**Diğer Deneyimler / *Other Experience***

DAAD (Alman Akademik Değişim Servisi) Doktora Adayları ve Genç Akademisyenler ve Bilim İnsanları için Araştırma Bursu (2009-2012)